

			SEMANA CRIOLLA	edición 90 1925 - 2015
		Equipo:		
		<p>"Somos dueños de nuestras tradiciones, usufructuarios y continuadores de una cultura popular que nos trasciende y nos distingue, respetarla es vivirla, usarla y modificarla colectivamente, como el idioma y como la libertad la danza popular solo se respeta mediante el ejercicio"</p> <p><small>Balar en Uruguay - 2002</small></p>		suma danza prado
				
		NUEVO fogón		del 29 de marzo al 5 de abril

EN BREVE AGREGAREMOS LA PROGRAMACIÓN DE CADA EN EL FOGÓN DE PRAXIS EN LA CRIOLLA DEL PRADO 2015